Zielona Góra, 4 grudnia 2024

**Publiczna rozprawa rozprawy doktorskiej mgr. Rafała Kozłowskiego „Recepcja totalitaryzmu w polskiej filozofii międzywojennej. Studium filozofii politycznej Kazimierza Czapińskiego”.**

**Autoreferat**

1. **Uzasadnienie wyboru tematu:**

Zainteresowanie problematyką totalitaryzmu jest pokłosiem napisania pracy magisterskiej poświęconej twórczości George’a Orwella.

Intencją rozprawy była próba zorientowania się czy w Polsce także był obecny myśliciel, który ostrzegałby przed zagrożeniami związanymi z totalitarnymi porządkami politycznymi. Takie przeniesienie problematyki na grunt Polski, miało miejsce dzięki publicystyce i działalności politycznej Kazimierza Czapińskiego.

1. **Cele badawcze:**

Głównym celem badawczym jest rekonstrukcja filozofii politycznej Kazimierza Czapińskiego, oraz przeprowadzenie porównawczej analizy ideologii bolszewizmu i faszyzmu w jego interpretacjach. ………

Badania miały również na celu zrozumienie, jak Czapiński przyczynił się do zapobiegania narodzinom totalitaryzmu w Polsce i jak jego prace mogą być użyteczne w dzisiejszych analizach politycznych i filozoficznych.

Dodatkowo zostało przeanalizowane, jak polscy filozofowie i intelektualiści międzywojenni odnosili się do rozwijających się ideologii totalitarnych.

1. **Problemy badawcze:**
* punktem wyjścia było usytuowanie treści pracy w obrębie filozofii politycznej oraz określenie treści pojęć stosowanych przez Kazimierza Czapińskiego.
* umieszczenie Czapińskiego w kontekście sporów wśród polskich filozofów i intelektualistów nad rodzącymi się totalitaryzmami
* rekonstrukcja filozofii politycznej Czapińskiego, w tym zwłaszcza jego koncepcji socjalizmu demokratycznego
1. **Metodologia:**

W pracy wykorzystano głównie dwie metody badawcze: analityczną i porównawczą.

Analizie poddano wybrane międzywojenne koncepcje filozoficzne formułowane w zakresie historii filozofii i filozofii polityki. Dzięki temu możliwa była późniejsza analiza porównawcza tych teorii i stworzenie ogólnego obrazu reakcji polskiej filozofii międzywojennej na ekspansję totalitaryzmów.

Pomocniczy charakter miała również metoda biograficzna, która pozwoliła na przedstawienie życia i poglądów Czapińskiego.

1. **Źródła materiałów:**

Podstawę materiałową stanowiły źródła przechowywane w archiwach państwowych oraz instytucjach nauki, a także publikacje ogłoszone w okresie międzywojennym.

Szerokiej wiedzy na temat recepcji ideologii totalitarnej przez Kazimierza Czapińskiego dostarczyły również jego wystąpienia sejmowe i publikacje w postaci broszur oraz artykułów publikowanych głównie w czasopismach będących organami PPS – „Robotnik” i „Naprzód”. *Kwerendy:*

* Archiwum Uniwersytetu Wrocławskiego,
* Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego,
* Archiwum Narodowego w Krakowie,
* Archiwum Akt Nowych w Warszawie.

W ograniczonym zakresie zostały przeprowadzone kwerendy biblioteczne, z racji małej ilości dostępnych publikacji dotyczących Czapińskiego (Biblioteka Jagiellońska w Krakowie).

1. **Struktura pracy:**

Praca została podzielona na pięć rozdziałów:

1. Teoretyczne podstawy filozofii politycznej
2. Orientacje polityczne polskich filozofów w okresie międzywojennym
3. Kazimierz Czapiński – próba filozoficznej biografii
4. Koncepcja filozofii politycznej Kazimierza Czapińskiego i jej zastosowanie w krytyce totalitaryzmu
5. Filozofia polityczna Kazimierza Czapińskiego wobec polskiej polityki międzywojennej. Oceny i wizje zmian
6. Zakończenie
7. **Wyniki badań:**
8. Jednoznacznie zakwalifikował Rosję jako państwo totalitarne – posługujące się terrorem, cenzurą, prześladowaniami jako metodami sprawowania władzy
9. Pojawienie i zakorzenienie się faszyzmu z Niemczech było według niego efektem kryzysu duchowego, którego doświadczył naród niemiecki po I wojnie światowej. Faszyzm był według Czapińskiego zagrożeniem dla humanistycznych ideałów i człowieczeństwa w dosłownym tego słowa znaczeniu
10. Uważał, że Polska była podatna na totalitaryzmy nie tylko ze względu na położenie geograficzne, ale też kryzys gospodarczy w jakim znalazła się po I wojnie światowej.
11. K. Czapiński opisując te dwa totalitaryzmy dostrzegał, że mimo istniejących pomiędzy nimi różnic, to w istocie były one do siebie bardzo zbliżone i realizowały podobne cele oraz były zbudowane na filozoficznych filarach.
12. K. Czapiński zbudował własną wizję ustroju idealnego opartą na zasadach socjalizmu demokratycznego, która miała być receptą na odbudowę państwa polskiego oraz ochroną przed ideologiami totalitarnymi